

¡SERENO...! ¡VA!

Letra de
PERELLÓ

Música de
MONREAL

Pasodoble-tanguillo

PIANO

Cá - i hay un se - re - no que nun - ca se - re - no es - tá por
chu - so lle - va a - rras - tran - do y a me - dia lú er fa - ró, y
yé se ca - só er se - re - no - ¡O - sú, qué ca - la - mi - á! - con
chu - so lle - va la Qui - ca y ér só - lo lle - va er fa - ró, pe -



cur - pa de las co - pi - tas que sue - le be - bé de más. — Er
 cuan - do to - can las cua - tro, el hom - bre can - ta las
 Qui - ca la de San - lú - ca, que be - be has - ta el a - gua - rrá. — Er
 ro la ta - já im - po - nen - te la lle - van en - tre los



dó. — Si to - can las par - mas — y es - tás a su
 dó. — Des - pués de la se - na — la gen - te no



la - o, — ni a - tien - de ni es - cu - cha, por - que re - sur - ta que es - tá a - ju -
 sa - le, — que nun - ca er se - re - no ni la se - re - na en - cuen - tra las



ma - o. — Por e - so, con gua - sa, — le sue - len ya -
 lla - ves. — Por e - so, con gua - sa, — le sue - len ya -



má en - to - nan - do, ar com - pás der tan - gui - yo, el es - tri - bi - yo que viá can -
 má en - to - nan - do, ar com - pás der tan - gui - yo, el es - tri - bi - yo que viá can -



tá:
 tá:

¡Se -



re - no...!

¡Va!

Se - re - no, á-bre-me la puer - ta que vie - ne er



dí - a. _____

¡Se - re - no...!

¡Va!

Se -



re - no, a vé si te qui - tas de la be - bí - a. ——— Ay, se - re - no,



ven, ay, se - re - no, va; mi-ra, mi - ra que me quie-ro a - cos - tá. Ay, se - re - no,



ven, ay, se - re - no, va, por-que son las tré de la ma - dru - gá. ———

Al 
y 2^a



gá.

Se -



gá.

A la 
y 3^a